
Deze zomer presenteert Centre Céramique een tentoonstelling van illustrator en cartoonist Ruben L. Oppenheimer. Oppenheimer is als vast politiek tekenaar verbonden aan NRC Handelsblad, nrc.next en de Standaard (B), en werkt verder voor onder meer het Brabants Dagblad, De Gelderlander en de Leeuwarder Courant. In de tentoonstelling zal een honderdtal van zijn cartoons en illustraties te zien zijn.

Oppenheimers tekenstijl valt op door zijn naturalistische portrettering, zijn aandacht voor detail en zijn eigenzinnige humor. Hij wil met zijn tekeningen prikkelen, kietelen, tarten en schuren. Zijn tegendraadse, soms wrang aandoende en beklijvende blik op de politieke actualiteit is dan ook kenmerkend. Dit maakt hem ook tot een graag geziene gast in discussie- en actualiteiten programma's voor radio en televisie, ondermeer in het mediaforum van Lunch! op Radio 1.

De cartoonist heeft meerdere prijzen en eervolle vermeldingen op zijn naam staan . Dit jaar nog kreeg hij een tweede plaats bij de Inktspotprijs en was hij een van de genomineerden voor de Press Cartoon Europe prijs. De opening van deze tentoonstelling vindt plaats op vrijdag 29 juni om 20.00u



Ruben L. Oppenheimer : Politieke cartoons en illustraties | 30 juni t/m 21 oktober 2012 | Centre Céramique | Toegang: gratis

[Naar overzicht: al onze tentoonstellingen](#)

[Terug](#)

Artikel delen: